

注）この書類はできるだけプリントアウトしてお読みください。

（原稿に関して）

ナレーション原稿は全て「全角文字」でお願いします。
数字や英数も「全角英数」です。（半角英数文字は部分指定記号とみなします）
部分指定箇所は、半角「<>」記号で括ったうえで、下記の指示記号を書き込んでください。
原稿の漢字には、半角「（）」記号で括ったうえで、フリガナを記入してください。（例：この活魚（イケウオ）には、、、）
英文字は全てアルファベットで発音しますので、「SONY」と記載されている場合には「エスオーエヌワイ」と発音することになります。
「ソニー」と読む場合には英文字を使わないでください。

（文字数の計算方法）

1. フリガナと指定記号（半角文字）を省いて計算されます。
2. 全角及び半角の「space」は、無視しますので使用しないようお願いします。
3. 漢字もひらがなも同じ文字数として計算しますので、漢字で入力するほうがお得です。ただし、読みにくくならないようお願いします。
4. 「指定記号 <pause-*s>」によるポーズの挿入は秒数に関わらず5文字で計算させていただきます。
5. 「改行」は、文字数計算に加算されませんので読みやすいように入れてください。
6. 申し込みフォームの文字数計算機はフリガナと指定記号を含んでしまいますのでご注意ください。

（データの品質に関して）

品質に関しては、WEBレベルとお考えください。CMや音楽CD等の超高音質が必要なメディアでご使用の場合はスタジオ録音が必要ですので、別途お見積もりさせて頂きます。録音時のポップノイズ（マイクに息が吹きかけられることで発生するノイズ）にはポップガードを用いる等の対策をしておりますが、「さしすせそ」や「ぱびぷべぼ」を発音する時などにでるノイズは若干残る場合がありますのでご了承ください。
また、椅子の音やTV音などが間違っ入っていた場合には再度録音をして再納品させていただきますが、クーラー音等の微弱なノイズに対するクレームには対応できませんのでご了承ください。また、ヒスノイズ（テープを再生したときなどに聞こえる、「サー」という感じの音）等はこちらでカットして納品しています。

（納品形式）

納品形式は「MPEG Layer-3 形式 (.mp3 / 128 ビットレート)」「Windows Media Audio 形式 (.wma)」「Wave 形式 (.wav)」の3種類をご用意していますが、ご利用される用途によっては再生できない場合があります。当社としては、iPod または WindowsMediaPlyer での再生が可能か否かを基準にしていますので、それ以外のアプリケーションで再生できないケースに関しては責任を負いかねます。

（擬音に関して）

「ギャー」「ワンワン」などの擬音は、受ける側のイメージに個人差が大きく、トラブルが発生しやすくなりますので、複数の同語を収録する原稿を作成していただくことをお勧めします。

例／ 原稿欄には：ワンワン<memo-1><pause-5s> ワンワン<memo-2><pause-5s> ワンワン<memo-3>
→備考欄には：<memo-1> かわいく 1、<memo-2> かわいく 2、<memo-3> 甘えるように



（外国人ナレーターによる収録）

外国人ナレーターによる収録は別途御見積となります。なお、対応できない言語やナレーターの性別、納期の問題でお断りする事があります。

（CD-Rでの納品）

収録した音声ファイルをCD-Rに記録してお送りする場合には、別途500円が必要です。

（再収録割引に関して）

お客様の入力間違いや原稿書式の不備により、やり直しが発生した場合、基本料金を引いた収録料金のみで再収録させていただきます。ただし、原稿の変更が全文の1割を超える場合には新たに基本料金が発生しますのでご注意ください。

（納期）

納期の24時間は、営業時間中（AM10:00～PM6:00）にご注文いただいた場合に限らせていただきます。また、日曜祝日年末年始と特定日（HP新着情報欄に記載）は営業時間外となりますのでご注意ください。なお、原稿の間違いや読みに問題がある場合には納期を優先せず、お客様への確認を優先いたします。

（料金のお支払い）

収録内容をご確認いただき問題がなければ、3日（銀行営業日）以内に指定の口座へお振込みをお願いいたします。なお通常は、メールに請求書（PDF形式）ファイルを添付してお送りしていますが郵送をご希望の場合は別途ご連絡ください。

（著作権に関して）

声にも知的所有権が発生しますので、使用目的以外の流用や転売はできません。この著作権は当社が保有しますので再販等をご希望の場合はご連絡をお願いします。ただし、同一用途における複合利用はこれにあたりません。

（ご依頼をお断りするケース）

放送禁止用語を含む内容及び公序良俗に反する内容、または法令違反を助長する内容があると当社が判断した場合にはご依頼をお断りする場合がありますのでご了承ください。



○部分指定記号

部分指定記号は原稿作成時に用いる注釈用の書込みです。本文と区別するため全て半角文字を用います。

(フリガナ指示)

難しい言葉もしくは固有名詞には、半角「()」記号で括ったうえで、フリガナを記入してください。(語句の直後)

(ポーズの長さ_無音部分の指定)

<pause-*s> 「*」部分に秒数を入力して、、、(9秒以内)

(文中の区切り)

特殊な区切りを指定する場合には下記の記号を入れてください。

<break-0> : くっつけて読む

<break-1> : 若干区切って読む

<break-2> : はっきり区切って読む

(アクセント位置指定)

<^> : アクセントの位置の直後にをこの記号を入力してください。

(読み上げスピード)

読み上げ速度を調整する場合には下記の記号でその箇所を括ってください。

<speed-120%> ~ <speed/> : 少し早く

<speed-140%> ~ <speed/> : 早口で

<speed-90%> ~ <speed/> : 少しゆっくりと

<speed-70%> ~ <speed/> : ゆっくりと

(注釈記号)

注釈記号は、備考欄に記載した内容を特定するための印です。単語または文節の最後に下記の記号を付けてください。

<memo-1> : 注釈 1

<memo-2> : 注釈 2

例 / 原稿欄には : ワンワン <memo-1><pause-5s> ワンワン <memo-2><pause-5s> ワンワン <memo-3>

→備考欄には : <memo-1> かわいく 1、<memo-2> かわいく 2、<memo-3> 甘えるように

※上記の部分指定指示記号は全て英数半角文字で入力してください。